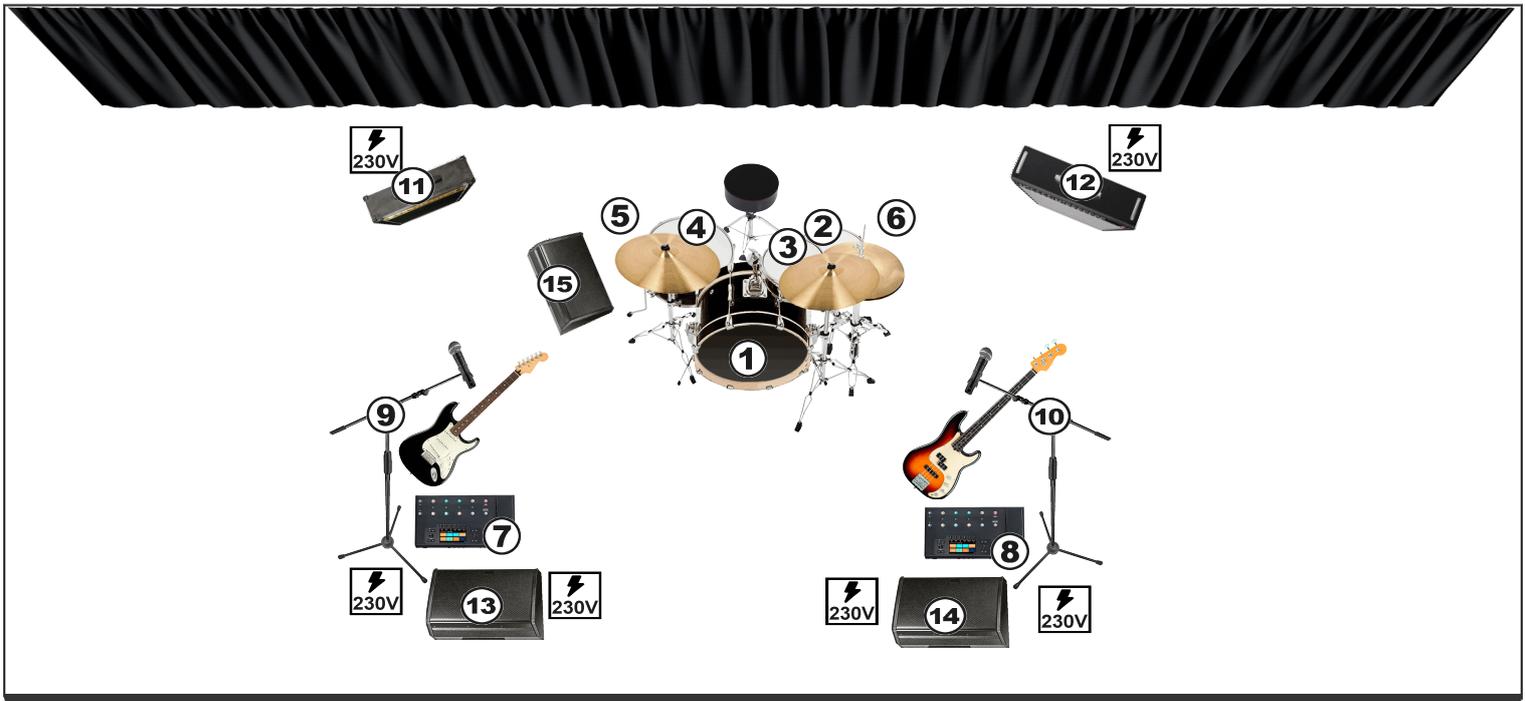


## Black Snappers - Techrider



<b>1</b> Kick	<b>6</b> Overhead L	<b>11</b> Git Box Monitor Only
<b>2</b> Snare	<b>7</b> Git - 1/2 XLR Out Mono/Stereo	<b>12</b> Bass Box Monitor Only
<b>3</b> Tom 1	<b>8</b> Bass - 1/2 XLR Out Mono/Stereo	<b>13</b> Jakob Stage Mon.
<b>4</b> Tom 2	<b>9</b> Voc - 1x Jack Out Mono	<b>14</b> Damir Stage Mon.
<b>5</b> Overhead R	<b>10</b> Voc - 1x Jack Out Mono	<b>15</b> Dominik Stage Mon.

- Gitarre und Bass werden über MultiFX Pedale direkt mit dem Saalmischpult verbunden (Mono, optional Stereo)
- Gitarre und Bass Box werden nur als Bühnenmonitor verwendet, keine Abnahme zum Saalmischpult
- Gesangsmikrofone werden über Vocal Prozessoren per Klinke zum Saalmischpult (Mono, optional Stereo) verbunden